



# Il Liceo Classico

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI	ORARIO SETTIMANALE				
	1°BIENNIO		2°BIENNIO		5° ANNO
	1° ANNO	2°ANNO	3°ANNO	4°ANNO	
	Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e letteratura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte*	1+1 c	1+1 c	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\* incremento subordinato all'organico dell'autonomia

1c = 1 ora di attività didattica di compresenza con il docente di latino ospitante

# Il Liceo Classico

è un percorso di studi che ...

- attraverso lo **studio della civiltà classica e della cultura umanistica**, permette di comprendere il presente nella sua complessità in continua trasformazione;
- attraverso la conoscenza degli archetipi di pensiero della cultura occidentale, rende **consapevoli dell'identità storico-culturale della nostra civiltà**, per favorire la comprensione di sé e dell'altro;
- attraverso lo studio delle lingue classiche, permette di acquisire **senso critico** e un **atteggiamento culturale duttile e flessibile**, pronto a mettere a punto soluzioni efficaci di fronte a situazioni nuove.



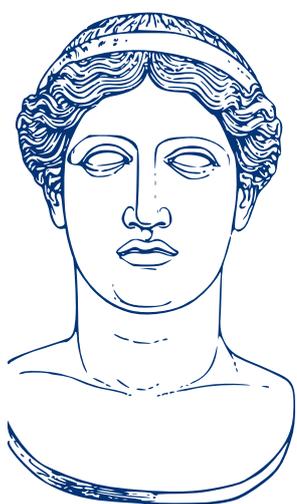
# Il Liceo Classico

## Sceglie questo indirizzo...

... chi è attento e curioso di fronte allo studio e alla ricerca.

... chi è interessato a conoscere in profondità le discipline umanistiche e a cogliere le intersezioni tra i vari saperi.

... chi aspira, in primo luogo attraverso lo studio delle lingue classiche, fondamento della cultura europea, a raccogliere le sfide del presente e a progettare il futuro.



# Elementi caratterizzanti del curriculum

**1** Uno stile di lavoro fondato sulla **centralità del testo**, documento autentico del pensiero di un autore e testimone diretto della cultura che l'ha prodotto.

**2** Lo studio delle discipline classiche non per venerare passivamente un passato inerte, ma per **riconoscere in quella tradizione le radici di ciò che siamo e ricavarne modelli interpretativi per il presente**, nella duplice dimensione dell'identità e dell'alterità.

**3** La pratica della **traduzione dei testi latini e greci come esercizio di problem solving**, in una forma laboratoriale in cui docente e discente trovano insieme le soluzioni. Attraverso la traduzione, che mette in gioco abilità complesse e raffinate, si acquisisce infatti una metodologia di studio basata sul confronto, sull'interpretazione e l'argomentazione, applicabile in tutti i campi del sapere.

# Punti di forza

**1** Lo **studio della storia dell'arte fin dal primo biennio**, con due ore settimanali di cui una in compresenza con latino: **una scelta basata sulla tradizione del nostro liceo**, intende valorizzare il **contributo fondamentale che l'aspetto storico-artistico fornisce allo studio dell'antichità**, in particolare classica.

**2** L'**arte**, nella sua materiale presenza e complessità, costituisce inoltre una dimensione speciale di conoscenza tesa a **valorizzare i nessi tra scuola e territorio**, opere d'arte e contesto, saperi disciplinari e vissuto, narrazione ed esperienze laboratoriali, in costante dialogo con la contemporaneità. Viene così promosso lo sviluppo della consapevolezza civica della conservazione, trasmissione e valorizzazione dei beni artistico - culturali.

**3** Il **rinforzo nel curriculum** delle ore delle **discipline scientifiche** (matematica, scienze naturali), nell'ottica del **superamento della dicotomia tra cultura umanistica e scientifica**, in favore dell'acquisizione di competenze che aprono la più ampia possibilità di scelta dei percorsi universitari.

# Il Liceo Classico Matematico

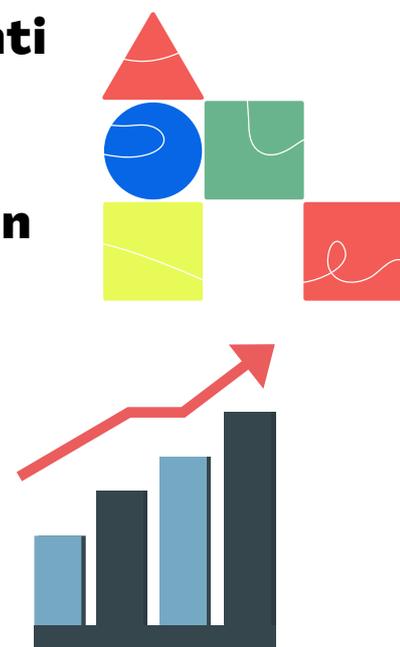
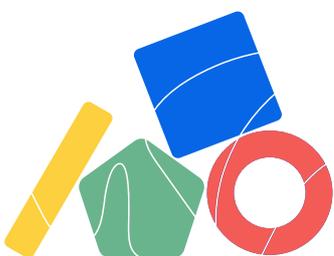
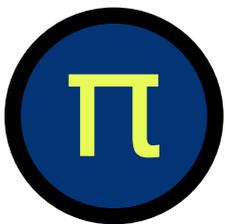
Nell'ambito dell'autonomia didattica ed organizzativa è attivata, oltre al percorso di studi tradizionale, anche la **sperimentazione di Liceo Matematico**.

Il Progetto Nazionale di Liceo Matematico, nato nel 2015, è stato ad oggi avviato in 140 scuole italiane e vede la stretta collaborazione con l'Università.

Nel percorso liceale, **per tutti e cinque gli anni di corso, è prevista un'ora settimanale aggiuntiva** al piano curricolare, dedicata all'**approfondimento** e al **consolidamento** dei contenuti di Matematica, condotti con un approccio laboratoriale e tramite attività interdisciplinari che valorizzano il ruolo culturale trasversale della disciplina.

All'atto dell'iscrizione sarà possibile operare la scelta tra l'indirizzo tradizionale e quello potenziato in Matematica.

**Il piano di studi potenziato si rivolge in particolare agli studenti che desiderano integrare la formazione di base con una preparazione più approfondita in ambito matematico, per consolidare le strategie di apprendimento, anche nella prospettiva degli studi universitari.**



**Liceo Ariosto Ferrara**  
**Via Arianuova, 17-19 - 44121 Ferrara**  
**tel. 0532 205415/207348 - fax 0532 209765**  
**[www.liceoariosto.edu.it](http://www.liceoariosto.edu.it) - [fepc020005@istruzione.it](mailto:fepc020005@istruzione.it)**