



ISTITUTO COMPRENSIVO "IL GUERCINO"
via D.Alighieri , 6 - Tel. (051) 904030 - Fax (051) 6857738
44042 C E N T O (FERRARA)
E-Mail : FEIC81800P@ISTRUZIONE.IT - FEIC81800P@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.F. 90012650389
<http://www.istitutocomprendivo1cento.it>

***Indicatori di valutazione per gli
apprendimenti disciplinari
della Scuola Primaria e Secondaria di
primo grado.***



INDICE**ITALIANO scuola Primaria**

-classe prima	pag...3
-classe seconda	pag...4
-classe terza	pag...5
-classe quarta	pag...6
-classe quinta	pag...7

ITALIANO scuola Secondaria

-classe prima	pag..58
-classe seconda	pag..59
-classe terza	pag..60

INGLESE scuola Primaria

-classe prima	pag...8
-classe seconda	pag...9
-classe terza	pag..10
-classe quarta	pag..11
-classe quinta	pag..12

INGLESE scuola Secondaria

-classe prima	pag..61
-classe seconda	pag..62
-classe terza	pag..63

STORIA scuola Primaria

-classe prima	pag..13
-classe seconda	pag..14
-classe terza	pag..15
-classe quarta	pag..16
-classe quinta	pag..17

STORIA scuola Secondaria

-classe prima	pag..64
-classe seconda	pag..65
-classe terza	pag..66

GEOGRAFIA scuola Primaria

-classe prima	pag..18
-classe seconda	pag..10
-classe terza	pag..20
-classe quarta	pag..21
-classe quinta	pag..22

GEOGRAFIA scuola Secondaria

-classe prima	pag..67
-classe seconda	pag..68
-classe terza	pag..69

MATEMATICA scuola Primaria

-classe prima	pag..23
-classe seconda	pag...24
-classe terza	pag..25
-classe quarta	pag..26
-classe quinta	pag..27

MATEMATICA scuola Secondaria

-classe prima	pag..70
-classe seconda	pag..71
-classe terza	pag..72

SCIENZE scuola Primaria

-classe prima	pag..28
-classe seconda	pag...29
-classe terza	pag..30
-classe quarta	pag..31
-classe quinta	pag..32

SCIENZE scuola Secondaria

-classe prima	pag..73
-classe seconda	pag..74
-classe terza	pag..75

MUSICA scuola Primaria

-classe prima	pag..33
-classe seconda	pag..34
-classe terza	pag..35
-classe quarta	pag..36
-classe quinta	pag..37

MUSICA scuola Secondaria

-classe prima	pag..76
-classe seconda	pag..77
-classe terza	pag..78

ARTE E IMM. scuola Primaria

-classe prima	pag..38
-classe seconda	pag..39
-classe terza	pag..40
-classe quarta	pag..41
-classe quinta	pag..42

ARTE E IMM. scu. Secondaria

-classe prima	pag..79
-classe seconda	pag..80
-classe terza	pag..81

EDU. FISICA scu. Primaria

-classe prima	pag..43
-classe seconda	pag..44
-classe terza	pag..45
-classe quarta	pag..46
-classe quinta	pag..47

EDU. FISICA scu. Secondaria

-classe prima	pag..82
-classe seconda	pag..83
-classe terza	pag..84

TECNOLOGIA scuola Primaria

-classe prima	pag..48
-classe seconda	pag...49
-classe terza	pag..50
-classe quarta	pag..51
-classe quinta	pag..52

TECNOLOGIA scuola Secondaria

-classe prima	pag..85
-classe seconda	pag..86
-classe terza	pag..87

I.R.C. scuola Primaria

-classe prima	pag..53
-classe seconda	pag...54
-classe terza	pag..55
-classe quarta	pag..56
-classe quinta	pag..57

I.R.C. scuola Secondaria

-classe prima	pag..91
-classe seconda	pag..92
-classe terza	pag..93

FRANCESE scuola Secondaria

-classe prima	pag..88
-classe seconda	pag...89
-classe terza	pag..90

ITALIANO

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">-mantiene un contatto visivo e di postura con chi parla-ascolta ed esegue una consegna-comunica spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali-riferisce informazioni concordanti con quanto gli viene detto-interagisce nello scambio comunicativo
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">-segue le regole spazio-temporali convenzionali per la decodifica-mette in corrispondenza fonema e grafema-legge sillabe e parole-legge comprendendo semplici frasi-legge brevi testi non conosciuti
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">-utilizza correttamente lo spazio grafico-scrive sotto dettatura sillabe, parole e semplici frasi-scrive didascalie e semplici frasi brevi di senso compiuto-completa con un breve periodo una storia
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">-utilizza parole del contesto di classe in modo appropriato
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">-associa i fonemi ai corrispondenti grafemi-riconosce le prime basilari regole ortografiche

ITALIANO	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE SECONDA Scuola Primaria	
ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -mostra un atteggiamento interessato all'ascolto di narrazioni o spiegazioni -interviene nelle conversazioni in modo ordinato -descrive gli elementi essenziali di cose, animali, persone e personaggi -ricava informazioni dall'ascolto di consegne, narrazioni e spiegazioni -riferisce con ordine esperienze vissute
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> -riconosce i quattro caratteri della scrittura -legge comprendendo globalmente semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo -legge ad alta voce rispettando la punteggiatura -risponde a domande aperte su quanto letto -riordina in sequenza le immagini di un testo letto
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> -scrive sotto dettatura rispettando i tempi comuni -completa una storia con un finale adeguato -traduce una sequenza di immagini in un testo
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> -usa vocaboli acquisiti con l'esperienza scolastica
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> -classifica le parole di una frase secondo una regola data -usa le principali convenzioni ortografiche -usa i principali segni di punteggiatura -divide le parole in sillabe

ITALIANO	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -ascolta ed esegue istruzioni per lo svolgimento di un compito -interviene spontaneamente nelle conversazioni, in modo pertinente e ordinato -espone il contenuto di un racconto rispettando la sequenza temporale degli avvenimenti -risponde e riferisce adeguatamente in relazione ad esperienze dirette e indirette -risponde e fa domande inerenti all'argomento di una conversazione
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> -legge comprendendo una breve storia e ne individua gli aspetti essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze temporali, semplici nessi causali) -legge testi narrativi, descrittivi e poetici comprendendone globalmente il significato -coglie semplici elementi inferenziali relativi a testi letti -ricava informazioni esplicitate in un testo letto -legge scorrevolmente a prima vista rispettando pause ed intonazione -dà un titolo alle sequenze di un brano -ipotizza l'idea centrale di un testo -elabora ipotesi testuali coerenti con gli elementi dell'immagine o del titolo -utilizza spontaneamente la biblioteca di classe
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> -struttura un breve testo con frasi semplici e compiute -scrive le proprie esperienze seguendo un ordine logico-temporale -produce testi legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare -produce un testo inerente ad una tematica data -riscrive un testo tenendo presente una regola definita (contrari, aggettivazione...)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> -usa in modo appropriato il lessico di base -comprende in brevi testi il significato di parole dal contesto o da famiglie di parole note
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> -applica le principali conoscenze ortografiche e di punteggiatura alla produzione scritta -riconosce le principali parti variabili del discorso -riconosce in modo globale la temporalità di un'azione (presente, passato, futuro)

ITALIANO	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUARTA Scuola Primaria	
ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -mostra un comportamento rispettoso del punto di vista altrui -individua di chi/di che cosa si parla e che cosa si dice -interagisce tenendo conto di ciò che è stato detto -interviene esprimendosi coerentemente con l'argomento centrale -espone oralmente in modo coerente utilizzando linguaggi specifici -racconta esperienze dirette ed indirette in modo essenziale e chiaro -pone domande per chiedere spiegazioni e aiuto
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> -legge in modo scorrevole ed espressivo -classifica tipologie testuali -individua di chi si parla e che cosa si dice -trova collegamenti tra informazioni -reperisce informazioni su argomenti stabiliti -ricava dal testo un'informazione implicita -ipotizza il contenuto di un testo tenendo conto delle informazioni linguistiche e grafiche date -individua se nel testo mancano informazioni o ci sono informazioni incoerenti -divide un testo in sequenze significative -trova l'argomento principale di un testo -sottolinea le parole utili per la comprensione di un testo -usa spontaneamente la biblioteca di classe, tenendo conto delle regole di fruizione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> -scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche -produce un semplice testo tenendo conto delle principali convenzioni ortografiche e della punteggiatura -scrive semplici testi di tipo soggettivo e oggettivo, anche sullo stesso argomento, seguendo una traccia -arricchisce la narrazione secondo una indicazione data -produce un testo creativo seguendo un modello -applica tecniche guidate per la sintesi di un testo
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> -formula ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti -ricorre al dizionario per cercare il significato di parole -utilizza un indice -differenzia senso letterale e figurato di una parola -riconosce similitudini e metafore
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> -usa correttamente le convenzioni ortografiche e la punteggiatura -distingue il discorso diretto ed indiretto -riconosce la funzione delle parti variabili e invariabili del discorso

ITALIANO

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">-interagisce nelle situazioni comunicative cogliendo le posizioni espresse dai compagni-riconosce e utilizza il registro più adeguato al contesto (formale, informale, confidenziale)-propone e argomenta, portando esempi a sostegno della propria opinione-espone un argomento di studio usando uno schema come guida-riferisce il tema e le informazioni principali di un argomento ascoltato o di istruzioni ricevute
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">-legge a voce alta e in modo espressivo testi di vario tipo-legge in modo silenzioso per scopi mirati-esprime pareri personali coerenti con un testo letto-coglie le intenzioni comunicative dell'autore-ricava e seleziona da un testo informazioni funzionali ad un obiettivo o ad un'attività-ricerca informazioni funzionali alla riscrittura sintetica del testo-divide in capoversi e titola-colloca in schemi le informazioni di un testo-ricerca informazioni su testi di varia natura ed evidenzia i loro collegamenti-chiede di avere momenti e libri per la lettura personale, esprimendo i propri gusti di lettore
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">-elabora un testo sulla base di un progetto condiviso-scrive semplici testi argomentativi-scrive un testo poetico utilizzando tecniche di base (rime, similitudini, metafore...)-elabora frasi o testi tenendo conto di elementi logici, grammaticali ed ortografici-rielabora un testo (trasforma, riassume, completa)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">-comprende e usa il significato di parole e termini collegati alle discipline di studio-desume il significato dei termini dall'esame del contesto-comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un contesto-varia i lessemi utilizzando sinonimi e perifrasi-distingue radice e desinenza, prefisso e suffisso
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">-usa la punteggiatura in modo complessivamente corretto-corregge errori presenti nella propria produzione scritta-volge il discorso diretto in indiretto e viceversa-riconosce i tempi dell'indicativo; riconosce il modo congiuntivo e il modo condizionale-riconosce che l'espansione diretta completa il predicato verbale-riconosce i nomi derivati e alterati

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">-risponde ad un saluto-esegue un comando collegato alla vita di classe-riconosce parole appartenenti ad ambiti lessicali noti
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">-si presenta dicendo il proprio nome-usa la prima persona singolare-interagisce utilizzando il lessico relativo agli ambiti noti
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">-riconosce simboli delle principali feste anglosassoni-collega parole note alle relative immagini
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">-copia parole di uso quotidiano accompagnate da disegni

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">-risponde in modo adeguato a domande per dare/avere qualcosa-esegue semplici istruzioni o indicazioni collegate alla vita di classe-mostra interesse durante l'ascolto di spiegazioni su caratteristiche della cultura anglosassone
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">-completa parole e/o semplici frasi-riproduce per imitazione vocaboli e/o brevi frasi-interagisce in brevi scambi dialogici e situazioni collegati alla vita quotidiana-utilizza frasi memorizzate
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">-legge parole note pronunciando correttamente-riconosce parole su biglietti, cartoline e messaggi accompagnati da supporto visivo
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">-scrive parole o semplici frasi con vocaboli noti

INGLESE	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> -risponde a domande riferite a situazioni relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia -risponde a domande su aspetti della cultura anglosassone dopo aver ascoltato spiegazioni
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> -interagisce per soddisfare bisogni immediati, usando espressioni note -esprime gusti e preferenze -costruisce frasi interrogative e negative con gli ausiliari essere/avere
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> -legge semplici frasi accompagnate da immagini -legge comprendendo globalmente un breve testo accompagnato da supporto visivo -riconosce parole o frasi su biglietti, cartoline, messaggi
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> -scrive semplici frasi di uso quotidiano -completa un breve testo accompagnato da supporto visivo

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">-risponde in modo più articolato ad un saluto-risponde in modo sintetico a domande inerenti il contesto quotidiano-identifica il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti, guidato da domande dell'insegnante
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">-descrive persone, luoghi e oggetti familiari con parole/frasi note-interagisce in scambi dialogici usando espressioni o frasi note adatte alla situazione
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">-legge comprendendo globalmente brani di genere diverso accompagnati da supporto visivo
SCRITTURA Produzione	<ul style="list-style-type: none">-scrive o completa brevi messaggi per presentarsi, per fare auguri, per invitare o ringraziare, per chiedere o per dare informazioni

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">-esegue una sequenza di istruzioni (compito, gioco, sfera personale)-partecipa in modo pertinente a brevi dialoghi semplici e di routine-identifica il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti-risponde a domande su brani ascoltati
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">-chiede e fornisce informazioni su argomenti noti, o in scambi semplici e di routine-si esprime usando l'ausiliare do/don't e does/doesn't-costruisce frasi con le regole grammaticali conosciute-dà informazioni comprensibili collegate alla sfera personale
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">-legge brevi e semplici testi comprendendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari-individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">-costruisce frasi interrogative e negative con gli ausiliari essere/avere-produce brevi descrizioni scritte-scrive in forma corretta brevi e semplici messaggi-individua elementi culturali della civiltà anglosassone

STORIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE PRIMA Scuola Primaria	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> -individua tracce nel proprio passato -usa le tracce per ricavare conoscenze su eventi della propria vita
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> -colloca in successione temporale esperienze vissute -indica su una linea del tempo la durata di accadimenti temporali riferiti a se stesso -riconosce azioni e situazioni che si svolgono contemporaneamente -segue indicazioni date per l'uso di strumenti che misurano il tempo (calendario, linee, cicli)
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> -mette su una linea del tempo o in sequenza di immagini conoscenze acquisite -individua somiglianze e differenze tra osservazioni di elementi colti in tempi diversi -riferisce fenomeni temporali ciclici rilevabili con l'osservazione diretta
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> -racconta momenti del proprio vissuto ponendoli nella corretta dimensione temporale -rappresenta graficamente le conoscenze acquisite

STORIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">-individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze su se stesso o su adulti di riferimento-ricava informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire la storia personale-ricostruisce vicende di gruppo attraverso l'uso delle fonti
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">-colloca fatti ed oggetti nel tempo utilizzando gli indicatori temporali-usa strumenti per la misurazione del tempo (calendario, linee, cicli)-riferisce trasformazioni causate dall'avvicinarsi delle stagioni (in merito a natura, meteorologia, indumenti, eventi del calendario)
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">-individua il rapporto di causalità fra fatti ed eventi che riguardano la vita personale o di classe-individua ritmi ciclici nell'ambiente-riconosce eventi ripetibili e irripetibili collegati alla vita personale o di classe-riconosce relazioni di successione, durata, contemporaneità, periodi, cambiamenti tra eventi che riguardano l'ambiente, la vita personale o di classe
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">-rappresenta graficamente piccole sequenze, cronologicamente ordinate e documentate dalla propria esperienza scolastica o extrascolastica-rappresenta avvenimenti del proprio passato suddividendoli in periodi (linea del tempo)-riferisce in modo semplice e coerente il proprio vissuto-rappresenta ritmi ciclici

STORIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> -individua le tracce e le usa come fonti per avere conoscenze sul passato personale o su quello della comunità in cui vive -ricava informazioni da fonti di diverso tipo, tramite: attività laboratoriali, letture mirate, analisi di fonti su supporto cartaceo o multimediale, eventuali visite museali
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> -riordina eventi in successione logica e temporale anche con l'utilizzo di grafici, semplici linee del tempo, immagini -individua testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale -riconosce funzione ed uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo -rappresenta le informazioni in quadri di civiltà che utilizzino i medesimi indicatori (es. abitazione, vestiario, alimentazione ...) da confrontare tra di loro
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> -mette in relazione le prime forme di aggregazione (società preistoriche del Paleolitico e Neolitico) con caratteristiche ambientali atte a soddisfare i bisogni essenziali -attribuisce ad ognuna delle principali fasi dell'ominazione: specificità, caratteristiche e scoperte -organizza conoscenze acquisite in semplici schemi temporali -trova analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> -verbalizza le principali tappe della nascita dell'universo e l'origine della vita anche con l'uso di semplici schemi e/o immagini. -rappresenta in forma grafica o con brevi testi le conoscenze acquisite

STORIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUARTA Scuola Primaria	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> -ricava semplici informazioni, sulle principali civiltà mesopotamiche e sulla civiltà egiziana, da documenti storici, attraverso: analisi di fonti diverse, letture mirate, consultazione di grafici e carte storiche -individua testimonianze significative della storia locale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> -trae informazioni da una carta storico/geografica delle civiltà studiate -usa una carta geografica per collocare fatti storici o per indicare le zone di sviluppo delle civiltà studiate -rappresenta le informazioni raccolte in quadri di civiltà che utilizzino gli stessi indicatori -inserisce in una mappa suddivisa in periodi le informazioni raccolte
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> -mette in relazione elementi dell'ambiente con società e civiltà -utilizza i quadri storici per confrontarli tra loro -utilizza i concetti di successione, contemporaneità, durata, ciclicità -utilizza la periodizzazione per delimitare eventi storici
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> -espone le conoscenze anche attraverso semplici mappe e schemi dati -elabora in forma di racconto (orale o scritto) gli argomenti studiati usando termini specifici

STORIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">-ricava informazioni utili alla comprensione di un evento storico da documenti di diversa natura-individua testimonianze e figure significative della storia locale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">-utilizza in modo mirato carte geo/storiche delle civiltà studiate, cronologie e carte geografiche-rappresenta le informazioni raccolte in quadri di civiltà che utilizzino indicatori comuni (prime civiltà italiche e civiltà romana)-inserisce in una mappa spazio-temporale le informazioni significative raccolte
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">-indica nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio-confronta i quadri di civiltà, individuando elementi di contemporaneità, durata, mutamento
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">-espone oralmente conoscenze storiche , utilizzando semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate-produce testi di sintesi sugli argomenti trattati.

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">-si muove nello spazio circostante orientandosi con punti di riferimento-determina la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio noto rispetto a punti di riferimento fissi-effettua e descrive spostamenti nello spazio vissuto-riconosce e utilizza indicatori topologici
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-rappresenta un percorso effettuato-colloca oggetti nello spazio grafico e li riconosce se rappresentati-riconosce e utilizza elementi simbolici concordati
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-indica elementi del territorio immediatamente circostante l'edificio scolastico
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none">-nel proprio ambiente di vita, riconosce spazi e relative funzioni-verbalizza le regole di utilizzo degli spazi in cui vive

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">-manifesta la necessità di avere un punto di riferimento per definire la posizione di elementi nello spazio circostante-definisce la posizione di oggetti in relazione al proprio corpo secondo indicatori topologici dati-si muove nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e mappe
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti-rappresenta percorsi effettuati da se stesso o da altri nello spazio circostante-usa semplici simbologie, anche convenzionali, in rappresentazioni dello spazio vissuto-misura lo spazio con sistemi arbitrari
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-individua gli elementi fisici e antropici presenti nei paesaggi dell'ambiente di vita
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none">-indica le funzioni degli spazi in cui vive e le loro connessioni-rispetta le regole di utilizzo degli spazi circostanti-individua modalità di utilizzo coerente degli spazi in cui vive

GEOGRAFIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
ORIENTAMENTO	-si orienta in spazi più allargati di quello vissuto servendosi dei principali elementi di rappresentazioni cartografiche
LINGUAGGIO	-descrive verbalmente e graficamente spostamenti -opera ingrandimenti e riduzioni -interpreta la pianta di spazi circostanti la scuola, individuando elementi fissi di riferimento -rappresenta il territorio in cui vive usando la legenda e i punti di riferimento
PAESAGGIO	-esplora il territorio -descrive le caratteristiche del proprio ambiente mettendo in relazione tra loro i principali elementi che lo costituiscono -individua elementi fisici e antropici in ambienti esterni a quello di vita
REGIONE E SISTEMA	-riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di vari spazi e le loro connessioni -identifica interventi operati dall'uomo nel territorio in cui vive -propone soluzioni per le modalità di utilizzo di uno spazio del proprio territorio

GEOGRAFIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUARTA Scuola Primaria	
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -si orienta nel territorio di vita utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole -si orienta nel territorio di vita usando mappe, piante e cartine di varia tipologia
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> -utilizza carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio. -ricava informazioni e dati da carte tematiche. -consulta atlanti e informazioni da nuove tecnologie -usa parole del lessico geografico
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> -trova costanti e variabili tra elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani -descrive e rappresenta un paesaggio evidenziandone gli elementi costitutivi, anche in relazione al valore culturale o ambientale
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none"> -individua collegamenti tra le risorse di un ambiente e la presenza umana -riconosce conseguenze positive e negative dell'azione umana sul proprio territorio -individua problemi relativi alla tutela di elementi naturali e/o culturali del proprio territorio e propone soluzioni

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">-si orienta nel territorio di vita usando punti cardinali e strumenti-elabora carte mentali del territorio italiano e di spazi più lontani attraverso l'osservazione indiretta (foto, filmati, documenti cartografici, immagini satellitari, elaborazioni digitali...)
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-legge tipologie diversificate di rappresentazione (fotografie, immagini satellitari, globo, grafici, carte...)-consulta un glossario di termini geografici-usa termini geografici noti in schemi o testi (orali o scritti), evidenziando relazioni intrinseche-localizza sulla carta dell'Italia le regioni fisiche e amministrative-localizza sul planisfero o globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">-ricostruisce i tratti di un paesaggio dalla lettura di una carta fisica-rileva elementi fisici e antropici delle regioni italiane-indica analogie e differenze tra elementi di regioni diverse
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none">-differenzia regioni geografiche (fisiche, amministrative, climatiche...)-mette in relazione a catena gli elementi di un territorio e l'intervento dell'uomo-individua conseguenze negative o positive dell'attività umana in un territorio italiano

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">-conta in senso progressivo e regressivo fino al 20, associando la numerazione al gesto-usando la notazione decimale, legge e scrive i numeri naturali fino al 20-confronta i numeri fino al 20 usando i simboli $>$ $<$ $=$ e li ordina sulla retta-Indica il valore delle cifre nel numero, riferendosi ad unità e decina.-esegue addizioni e sottrazioni entro i primi venti numeri naturali
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">-colloca oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stesso, persone o altri oggetti.-usa correttamente sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, in alto/in basso, vicino/lontano rispetto a se stesso (anche destra/sinistra), ad altre persone o oggetti.-esegue un percorso partendo da istruzioni orali o da un disegno.-riconosce un confine e le corrispondenti regioni.-riconosce figure geometriche semplici in oggetti reali.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">-confronta e ordina grandezze-classifica oggetti, figure ed elementi simbolici in base ad una proprietà concordata.-rappresenta una classificazione, legge quella fatta da altri, rileva somiglianze e differenze.-usa correttamente una tabella o un grafico concordato per rappresentare una relazione-risolve un semplice problema di addizione/sottrazione

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">-numera in senso progressivo e regressivo fino al 100, rappresenta quantità, effettua conteggi senza “perdere il conto”-legge, scrive, confronta e ordina sulla retta i numeri naturali fino al 100, usando la notazione decimale.-opera con i numeri rispettando il valore posizionale delle tre cifre.-esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni (come addizione ripetuta), usando metodi e strumenti diversi in situazioni concrete-usa la tavola pitagorica per trovare prodotti o completare enunciati aperti-esegue un semplice calcolo mentale
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">-usa correttamente gli indicatori spaziali rispetto a se stesso, ad altre persone o oggetti.-descrive un percorso fatto e dà ad un altro le istruzioni per compiere un percorso.-riconosce diversi tipi di linee e li mette in relazione con lo spazio (interno/esterno)-riconosce le principali figure solide piane-individua simmetrie in oggetti e figure date.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">-compie misurazioni con strumenti non convenzionali-indica nello spazio vissuto regolarità e sequenze.-agisce per trovare la soluzione di un problema, verbalizza o disegna il proprio percorso risolutivo-risolve problemi, partendo da situazioni concrete, utilizzando gli algoritmi delle tre operazioni.-usa tabelle e diagrammi per situazioni riferite alla classe (freccie, grafici a colonne, rappresentazioni di insiemi)

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Primaria

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">-legge, scrive, confronta ed ordina sulla retta i numeri naturali entro il 1000.-numera e conta oggetti in senso progressivo e regressivo, lineare o saltato (per due, per tre...)-opera con i numeri tenendo conto del valore posizionale delle quattro cifre-trova mentalmente il risultato di un semplice calcolo e verbalizza la procedura usata-utilizza tabelline per calcolare prodotti-moltiplica e divide i numeri naturali per 10, 100, 1000-esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni (con divisore ad una cifra)-frazioni contesti continui o discreti-rappresenta graficamente frazioni che non superano l'intero e legge rappresentazioni grafiche di frazioni-riconosce l'unità frazionaria-usa le frazioni in situazioni collegate all'esperienza quotidiana
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">-disegna figure geometriche e costruisce modelli per rappresentarle-descrive gli elementi costitutivi di una figura (lati, angoli, altezze).-riconosce il punto dal quale è visto un oggetto (davanti, dietro, di fianco, dall'alto, dal basso)-realizza e rappresenta simmetrie.-utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e figure
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">-distingue una situazione problematica da una non problematica-individua nel testo di un problema: situazione, richiesta, dati e identifica i dati utili per la soluzione di un problema-rappresenta in forma grafica il percorso risolutivo e lo traduce nell'operazione aritmetica corretta-confronta il proprio percorso risolutivo con quello di altri, rilevando differenze e somiglianze-legge e rappresenta relazioni con diagrammi o tabelle-sa distinguere situazioni certe e incerte-usa i connettivi logici e i quantificatori-misura grandezze usando unità arbitrarie e strumenti convenzionali (metro, orologio...)

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">-legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro il 100 000-legge, scrive e confronta numeri decimali-compone, scompone un numero attribuendo il corretto valore alla posizione delle cifre-utilizza proprietà delle operazioni per velocizzare un calcolo mentale-stima se un'operazione si avvicina ad un risultato dato-calcola il reciproco di un numero (doppio/metà, triplo/terzo...)-esegue operazioni con numeri interi e decimali-fa calcoli con 10, 100 e 1000 con moltiplicatori/divisori-identifica classi di numeri in base ad un criterio definito (pari/dispari...)-usa la frazione come operatore-ricompono l'intero a partire dalla frazione-rappresenta correttamente frazioni date-riconosce scritture diverse dello stesso numero (frazione decimale, numero decimale)
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">-riconosce e utilizza: linee parallele, orizzontali, verticali e perpendicolari.-costruisce, disegna, denomina e confronta ampiezze angolari.-classifica e descrive figure geometriche, individuando gli elementi significativi (lati, angoli, altezze, simmetrie)-collega rappresentazioni piane a oggetti tridimensionali-riconosce la congruenza, l'isoperimetria e l'equiestensione-calcola perimetri in situazioni concrete
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">-riconosce dati utili, inutili, mancanti-risolve problemi con più domande e individua le risposte-confronta percorsi risolutivi per valutarne la correttezza-effettua misurazioni di grandezza per lunghezze, capacità, massa, intervalli temporali, valore, ampiezze e le esprime con unità di misura convenzionali-riconosce regolarità in sequenze numeriche o di figure-utilizza grafici e tabelle per ricavare informazioni e prendere decisioni-riconosce la probabilità di eventi in situazioni concrete

MATEMATICA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUINTA Scuola Primaria	
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> -legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali entro il 1 000 000 -legge, scrive, confronta e ordina numeri decimali -esegue le 4 operazioni con numeri interi e decimali. -ricorre al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice secondo le situazioni -dato un numero, ne indica un altro che ne è multiplo/divisore -stima il risultato di una operazione -nel calcolo mentale utilizza le principali proprietà delle operazioni e le identifica -mette in relazione frazioni date -calcola la frazione di un numero -fa confronti tra il nostro ed un altro sistema di notazione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> -costruisce e disegna modelli delle principali figure geometriche, individuando gli elementi significativi (lati, angoli, altezze, spigoli...). -riconosce ed effettua traslazioni, simmetrie, rotazioni. -differenzia area e perimetro in situazioni concrete -calcola perimetri e aree in figure poligonali in situazioni concrete
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> -organizza un percorso di soluzione in problemi con più di una operazione -inventa un problema basandosi su dati e immagini -stima il risultato di una misurazione -utilizza il sistema di misura convenzionale per lunghezza, massa, tempo, capacità e monete, e fa semplici equivalenze -descrive un grafico usando moda e media aritmetica -indica se un evento è certo, possibile, impossibile, probabile.

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">-analizza le caratteristiche di un oggetto in base ad un dato sensoriale-in situazioni di uso quotidiano, individua come è fatto un oggetto e qual è la funzione-seria e classifica oggetti in base a caratteristiche o attributi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">-riconosce momenti significativi nello sviluppo di un vivente, in situazioni di osservazione diretta-indica caratteristiche peculiari di un vivente-individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche di due differenti organismi-descrive a parole o con disegni trasformazioni ambientali naturali-registra dati di osservazioni effettuate in una semplice tabella
L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">-denomina le parti del proprio corpo-verbalizza bisogni personali (fame, sete, dolore, stanchezza, riposo, movimento...)-riconosce in altri compagni bisogni simili ai propri

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">-individua la struttura di un oggetto (parti, unitarietà)-riconosce funzioni e modi di uso di un oggetto-trova strumenti per fare misurazioni
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">-confronta elementi naturali e fa classificazioni in base a una determinata caratteristica-descrive trasformazioni ambientali naturali, anche cicliche-individua somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi viventi-indica le differenze tra viventi e non viventi-usa rappresentazioni della matematica per evidenziare dati e relazioni (tabelle, frecce...)
L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">-in situazioni quotidiane, riconosce comportamenti pericolosi per se stesso e per i compagni-adotta comportamenti corretti per la salvaguardia del proprio benessere, di quello dei compagni e dell'ambiente-riconosce in altri viventi bisogni simili ai propri, attraverso l'osservazione diretta

SCIENZE	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> -confronta materiali e fa classificazioni in base a caratteristiche definite in situazioni problematiche, trova strumenti e unità di misura
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> -riferisce caratteristiche di elementi naturali (terreni, acque...) -descrive un fenomeno atmosferico -differenzia componenti viventi/non viventi di un ambiente -individua relazioni alimentari tra i viventi di una ambiente (catene, reti) -differenzia le trasformazioni naturali da quelle collegate all'azione dell'uomo
L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> -applica le regole fondamentali dell'igiene personale -riconosce caratteristiche nel proprio ambiente, in ambiti osservati in classe -riconosce in altri organismi, in relazione al loro ambiente, bisogni simili ai propri

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- indica proprietà di oggetti e materiali (durezza, elasticità, trasparenza, solubilità...)
- utilizza strumenti di misura e unità convenzionali

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- indica caratteristiche di solidi, liquidi, gas
- riconosce caratteristiche e cambiamenti di stato dell'acqua
- mette in relazione cambiamenti di stato con variabili osservate
- elabora elementi per la classificazione animale sulla base di osservazioni personali
- riconosce strutture fondamentali degli esseri viventi individuandone differenze e somiglianze

L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE

- descrive il funzionamento di un ecosistema osservato in situazioni di studio in classe
- riconosce risorse naturali in elementi ambientali
- mostra comportamenti rispettosi dell'ambiente in cui vive

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">-riconosce concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete (temperatura, calore, movimento, forza...)-riconosce regolarità in fenomeni-rileva forme e trasformazioni dell'energia-utilizza e costruisce, se richiesto, strumenti di misura con le relative unità convenzionali
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">-esegue un semplice esperimento seguendo le indicazioni date-descrive le fasi di un esperimento-raccoglie, rappresenta e interpreta i dati di un'esperienza-elabora elementi per la classificazione di animali e vegetali-collega trasformazioni ambientali e azione umana
L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">-descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso (relazione tra organi, apparati sistemi)-ha cura del proprio corpo dal punto di vista motorio e alimentare-riconosce situazioni rischiose per la propria salute-attraverso esperienze direttamente svolte, mette in relazione la vita di due o più organismi

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- usa la voce per riprodurre su imitazione semplici intervalli o canti
- adeguа il gesto motorio ad un breve brano musicale ascoltato o cantato
- percepisce il contrasto suono-silenzio ed esegue brevi sequenze di suoni e silenzi
- individua un fonte sonora
- classifica fonti di oggetti sonori

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- esprime a voce o con il disegno elementi collegati all'ascolto di un segmento musicale
- usa simboli indicati dall'insegnante per rappresentare fonti sonore o contrasti suono-silenzio

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI	<ul style="list-style-type: none">-classifica suoni e rumori dell'ambiente in base a intensità e durata-individua regolarità temporali (pulsazioni) e caratteristiche dell'intensità di un segmento musicale-riproduce con il corpo una breve formula ritmica-esegue in gruppo semplici brani vocali seguendo una direzione gestuale convenuta
CONOSCERE IL CODICE MUSICALE	<ul style="list-style-type: none">-usa simboli non convenzionali per indicare intensità e pulsazioni (gestuali o grafici)-rappresenta a livello grafico-pittorico e corporeo -gestuale elementi che caratterizzano un brano ascoltato

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Primaria

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- classifica fonti sonore secondo intensità, durata, altezza
- coglie caratteristiche di durata, intensità e altezza in un segmento sonoro
- esegue giochi musicali con strumenti convenzionali e non rispettando la gestualità di chi dirige
- inventa ed esegue sequenze ritmiche
- intona intervalli musicali guidati tramite una gestualità convenuta
- sonorizza un breve testo con voce, oggetti sonori, strumenti
- esprime il proprio apprezzamento dopo l'ascolto di un brano musicale

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- legge una sequenza ritmica con simboli informali
- rappresenta una formula ritmica con simboli informali

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

<p>ANALIZZARE EPRODURRE SUONI</p>	<ul style="list-style-type: none">-inventa sonorità con voce, gesti o strumenti-riconosce il timbro di strumenti musicali o della voce-costruisce successioni ritmiche e le realizza con voce, gesti o strumenti-esegue collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali seguendo la gestualità-guida convenuta-riconosce elementi funzionali in brani musicali di genere diverso-accompagna un brano musicale con strumenti ritmici
<p>CONOSCERE IL CODICE MUSICALE</p>	<ul style="list-style-type: none">-codifica e decodifica suoni usando simboli concordati e figure musicali convenzionali

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- riconosce elementi del linguaggio musicale relativi a culture, tempi e luoghi diversi
- riconosce il timbro e la funzione di strumenti musicali in un brano
- esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressione e l'interpretazione
- esprime emozioni o sentimenti suscitati da un brano ascoltato, collegandoli ad elementi caratterizzanti ed alla sua funzione
- indica caratteristiche di brani musicali appartenenti a stili o generi diversi
- intono intervalli musicali e canti guidati da una gestualità convenuta
- differenzia uso, funzione e contesto sonoro in elementi della realtà multimediale

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- esegue sequenze ritmiche codificate seguendo la gestualità di chi dirige
- utilizza codici non convenzionali ed elementi simbolici convenzionali

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- realizza composizioni con colori primari e secondari; composizioni con colori caldi e freddi; disegni con colorazioni fantastiche e realistiche
- colora rispettando il contorno di figure
- disegna gli elementi principali della figura umana
- usa nel disegno differenti forme: cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo
- usa tecniche e materiali diversi per esprimere emozioni

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- guarda immagini, forme e oggetti discriminando fra fantastico e realistico
- individua la linea di terra
- colloca figure in uno spazio definito

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- esprime a voce un vissuto collegato alla visione di un'immagine

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">-usa lo spazio del foglio-disegna paesaggi con linea di terra e di cielo-compone colori primari e secondari con tecniche diverse-usa parti di immagini per comporne altre di diverso significato-utilizza tecniche e materiali diversi in collegamento con altri linguaggi (musica, drammatizzazioni)
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">-riconosce in un'immagine: colori caldi e freddi, colorazioni fantastiche e realistiche, forme semplici, contorni, relazioni spaziali, figure umane, figura e sfondo, linee di terra e di cielo
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">-descrive verbalmente un'immagine-descrive ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.

ARTE E IMMAGINE	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> -usa produzioni diversificate (grafiche, pittoriche...) per esprimere un vissuto personale -trasforma immagini e materiali per cercare soluzioni figurative personali -realizza ritmi di figure, forme, colori
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> -riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica: proporzioni, forme, colori simbolici, figure in movimento -individua l'idea principale di un messaggio visivo -riconosce in disegni, foto e illustrazioni gli elementi principali e particolari
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> -descrive ciò che vede in un'opera d'arte di varie epoche storiche esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni -riconosce le principali forme d'arte presenti nel proprio ambiente

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- applica diverse tecniche esecutive proposte e utilizza diversi strumenti per realizzare lavori grafico-pittorici e creativi in genere
- sperimenta l'uso di forme e colori in modo personale
- manipola materiali vari per realizzare forme e figure
- rappresenta graficamente elementi funzionali alle discipline

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- riconosce i codici del linguaggio visuale: punto, linea, superficie, colore, spazio, luce e ombra...
- osserva e rappresenta elementi della realtà

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- osserva e apprezza opere d'arte provenienti da culture diverse nel tempo e nello spazio
- individua nel proprio ambiente beni culturali e li classifica in base al genere e alla collocazione storica

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">-progetta e produce lavori che integrino linguaggi diversi per scopi comunicativi definiti (pubblicità...).-rappresenta la realtà in modo non stereotipato-utilizza un'opera d'arte come stimolo per produrre immagini
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">-riconosce la rappresentazione prospettica nel codice del linguaggio visuale-classifica immagini secondo il tema-descrive con il linguaggio grafico e con quello verbale elementi della realtà e opere d'arte (es. natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...), comunicando emozioni e impressioni
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">-riconosce e apprezza beni territoriali: li classifica in base al genere, allo stile, alla collocazione storica, alla funzione

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">-individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...)-individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri-usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento)-si muove nell'ambiente rapportando il proprio corpo allo spazio-padroneggia alcuni schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare-esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">-utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">-rispetta regole stabilite nei giochi
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">-sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Primaria

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">-controlla alcuni schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare-riconosce traiettorie, distanze, semplici successioni di azioni
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">-utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">-utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante-partecipa a giochi di movimento e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite-collabora con gli altri in situazioni di gioco
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">-segue in autonomia le misure dell'igiene personale-segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti

EDUCAZIONE FISICA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> -adatta il movimento alle variabili spaziali e temporali -si muove nello spazio tenendo conto degli oggetti e degli altri
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> -usa modalità espressive corporee in drammatizzazioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> -applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport -nella competizione rispetta le regole stabilite
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> -gisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi -assume comportamenti corretti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare

EDUCAZIONE FISICA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUARTA Scuola Primaria	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> -coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, in forma successiva -coordina schemi motori combinati in forma simultanea
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> -elabora ed esegue semplici sequenze di movimento individuali o collettive
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> -utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. -partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. -applica le regole essenziali di alcune discipline sportive. -gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> -assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza propri ed altrui.

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">-utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.-valuta distanze, traiettorie, successioni esecutive delle azioni motorie
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">-utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri-utilizza il movimento per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, nella danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">-mostra equilibrio nell'accettare le mancate vittorie-mostra rispetto nei confronti degli avversari-pratica i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">-riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita-rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.-è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TECNOLOGIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none">-fa disegni e schizzi di un ambiente noto (scuola, casa)-descrive e disegna oggetti o strumenti semplici-rappresenta i dati di un'osservazione con disegni o tabelle
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">-prevede le conseguenze di un comportamento personale-disegna un progetto per realizzare un oggetto semplice
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none">-ripete una sequenza di istruzioni-usa le funzioni di base del computer per lavorare con parole o disegni

TECNOLOGIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE SECONDA Scuola Primaria	
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> -esegue disegni, mappe e fotografie di oggetti o di un ambiente noto -mette in relazione un oggetto con la funzione per cui è costruito -riconosce l'uso appropriato di oggetti e strumenti comuni per l'ambito scolastico -rappresenta i dati di un'osservazione con tabelle o schemi proposti dall'insegnante
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> -prevede le conseguenze di un comportamento personale o del gruppo classe -disegna il progetto per realizzare un oggetto e individua strumenti utili
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> -accende e spegne il computer -usa la tastiera e il mouse -costruisce un oggetto seguendo una procedura assegnata -esegue giochi, usa un programma di videoscrittura o di disegno

TECNOLOGIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> -esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici su un ambiente -ricava informazioni utili da una breve una guida d'uso -effettua prove sulle caratteristiche di materiali comuni -rappresenta i dati di un'osservazione con tabelle, schemi, diagrammi
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> -prevede la conseguenza di una decisione o di un comportamento personale o della classe -ricava dalla discussione collettiva istruzioni correttive o preventive -disegna il progetto per realizzare un oggetto, individua strumenti e materiali utili -fa proposte per il riutilizzo di oggetti e materiali
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> -dà istruzioni d'uso -realizza un oggetto con un materiale comune e descrive la sequenza delle operazioni effettuate -usa un programma di videoscrittura o di videografica -esegue interventi di riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico

TECNOLOGIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

VEDERE E OSSERVARE

- in situazioni concrete ricava informazioni utili da misurazioni e rilievi effettuati sull'ambiente scolastico o domestico
- ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio
- rappresenta i dati di un'osservazione con disegni, tabelle, diagrammi, testi e semplici mappe

PREVEDERE E IMMAGINARE

- partecipa alla realizzazione collettiva di regolamenti inerenti le norme di comportamento a scuola
- fa proposte per il recupero e il riutilizzo di oggetti o materiali
- progetta la fabbricazione di un oggetto, elencando strumenti e materiali
- realizza collettivamente o in gruppo semplici mappe concettuali

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- realizza sequenze di istruzioni finalizzate
- compone e scompone oggetti nelle parti costituenti, li rappresenta con disegni e modelli
- usa le principali periferiche del computer e supporti di memoria
- usa internet per ricavare notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante

TECNOLOGIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUINTA Scuola Primaria	
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> -sceglie materiali appropriati per realizzare semplici manufatti -riconosce e comunica le funzioni principali di un programma informatico -rappresenta i dati di un'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi, testi, disegni
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> -fa progetti, usando software di videografica o videoscrittura -prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti nell'ambiente in cui vive, realizzando collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni, correttivi e preventivi -costruisce individualmente semplici mappe concettuali
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> -realizza un oggetto documentando la sequenza delle operazioni -smonta semplici oggetti, meccanismi o altri comuni dispositivi -ricerca notizie in enciclopedie multimediali o tramite internet, con la supervisione dell'insegnante

I.R.C.
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

DIO E L'UOMO	-confronta la vita quotidiana di Gesù bambino a Nazareth con la propria
LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	-riferisce la storia evangelica della nascita di Gesù -descrive alcuni avvenimenti della storia della Pasqua
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-associa alcuni simboli natalizi e pasquali al loro significato religioso
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-riconosce il valore positivo dello stare insieme e assume comportamenti corretti verso gli altri

I.R.C. INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE SECONDA Scuola Primaria	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> -rispetta la natura come dono di Dio -individua le principali caratteristiche geografiche e ambientali della Palestina al tempo di Gesù -riferisce la differenza tra Chiesa comunità dei cristiani e chiesa edificio
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> -riferisce gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> -individua gli avvenimenti principali della Settimana Santa
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> -espone il contenuto e il messaggio di alcune parabole e miracoli

I.R.C. INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Primaria	
DIO E L'UOMO	-coglie e riferisce che in ogni luogo e in ogni tempo ci si è posti domande sull'esistenza -descrive e confronta ipotesi scientifica e religiosa sull'origine del mondo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-individua alcuni dati della Bibbia (struttura, composizione, lingue, contenuto) -verbalizza i brani evangelici sulla nascita di Gesù -ricava dalla Bibbia informazioni su episodi significativi di alcuni personaggi dell'Antico Testamento
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-confronta le caratteristiche della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana
VALORI ETICI E RELIGIOSI	-riconosce nei Dieci Comandamenti il fondamento dei valori ebraici e cristiani

I.R.C.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

DIO E L'UOMO	-individua e riferisce le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù (contesto storico-sociale, religione, usi e costumi)
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-riordina in successione temporale le principali tappe di formazione dei Vangeli
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-osserva alcune opere d'arte sul Natale e sulla Pasqua e verbalizza utilizzando informazioni tratte dalle narrazioni evangeliche
I VALORI RELIGIOSI	-individua l'insegnamento di Gesù dai racconti evangelici di alcune parabole e miracoli

I.R.C. INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE QUINTA Scuola Primaria	
DIO E L'UOMO	-ricostruisce in successione temporale il periodo delle persecuzioni e diffusione del Cristianesimo -riconosce le strutture fondamentali della Chiesa Cattolica distinguendole da quelle delle altre confessioni cristiane
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-rappresenta in forma grafica la nascita della Chiesa, utilizzando le informazioni presenti nel brano biblico della Pentecoste
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-confronta le caratteristiche principali delle grandi religioni mondiali
VALORI ETICI E RELIGIOSI	-verbalizza gli avvenimenti legati alla nascita del monachesimo

ITALIANO

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- presta attenzione per un tempo stabilito- ascolta comprendendo globalmente il senso, lo scopo e il genere- prende appunti durante l'ascolto seguendo le indicazioni- rispetta le regole degli interventi- organizza il discorso in modo logico e con lessico corretto- organizza concetti corretti nella forma, nel lessico e nella sintassi
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- usa i testi in modo guidato per reperire informazioni- legge ad alta voce in modo corretto- legge un semplice testo e ne comprende il senso globale- usa correttamente, in modo guidato, strumenti di consultazione- utilizza, in modo guidato, le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo sulla base del compito di scrittura, in base alle indicazioni date- scrive testi corretti nella forma e nel contenuto
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- usa le parole del vocabolario di base anche con accezioni diverse
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche- riconosce e analizza le parti del discorso

ITALIANO

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- mostra un atteggiamento rispettoso verso chi parla, seguendone il discorso- riconosce la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali di semplici testi di vario tipo, letti da altri- prende appunti durante l'ascolto- interviene in modo pertinente rispettando i tempi e le modalità- espone in modo logico e chiaro quanto letto e ascoltato utilizzando un linguaggio appropriato
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- usa i testi per reperire informazioni- legge ad alta voce in modo corretto e sufficientemente espressivo- legge semplici testi narrativi e letterari cogliendo le informazioni principali e comprendendo i termini specifici- utilizza le informazione per operarne una sintesi scritta e orale- usa strumenti di consultazione- si avvale delle conoscenze acquisite per affrontare argomenti e testi e, sollecitato, corregge i propri errori
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo sulla base del compito di scrittura- scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto- realizza semplici forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- riconosce casi di variabilità della lingua
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche- riconosce e analizza le parti del discorso- applica le procedure di revisione del testo sulla base del compito di scrittura

ITALIANO	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado	
ASCOLTATO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -ascolta con attenzione e rispetto per le idee altrui -riconosce la fonte, la tipologia, il tema, lo scopo, le informazioni principali e l'intenzione del mittente in testi di vario tipo, letti da altri -applica tecniche di supporto durante l'ascolto (appunti, parole chiave, ecc). -utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi culturali e sociali -rielabora conoscenze con lessico preciso e adeguato a seconda dello scopo e del genere avvalendosi eventualmente di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni)
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> -usa i testi in modo autonomo per reperire informazioni -legge ad alta voce in modo corretto ed espressivo -legge e comprende testi di varie tipologie -usa i testi per ricavare informazioni, sintetizza ed organizza in modo logico i temi e concetti evidenziati -usa autonomamente strumenti di consultazione -utilizza le conoscenze per meglio comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> -applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo sulla base del compito di scrittura -scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. -produce schemi, parafrasi e sintesi per descrivere e analizzare autori e opere. -utilizza la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale -realizza forme diverse di scrittura o riscrittura creativa, in prosa e in versi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche - riconosce casi di variabilità della lingua - analizza e utilizza le parti del discorso - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa - applica le procedure di revisione del testo sulla base del compito di scrittura

INGLESE	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado	
ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> - ricava informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti concernenti: presentazione personale, presentazione della famiglia, descrizione della casa, descrizione della routine quotidiana e scolastica, interessi personali - ricava informazioni essenziali da conversazioni inerenti: presentazione personale, presentazione della famiglia, descrizione della casa, descrizione della routine quotidiana e scolastica, interessi personali.
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> - saluta, presenta se stesso e la propria famiglia - chiede e dice l'ora - descrive la propria famiglia e la propria casa - chiede e dà informazioni nella propria routine quotidiana e scolastica avvalendosi di un lessico noto - chiede e dà informazioni in conversazioni sugli interessi personali e il tempo libero avvalendosi di un lessico noto
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - legge brevi e semplici testi, supportati da immagini o elementi multimediali, cogliendo il significato globale e riconoscendo il lessico familiare - legge semplici messaggi, cartoline, lettere o email inerenti la propria sfera personale - identifica informazioni specifiche in brevi e semplici testi semiautentici o autentici, supportati da immagini o elementi multimediali
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - produce semplici messaggi o brevi testi relativi ad argomenti familiari - scrive in modo corretto e comprensibile brevi e semplici testi (lettere, email) per presentare se stesso e la propria famiglia, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o per dare informazioni

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">- ricava informazioni essenziali da una registrazione audio breve e chiara- capisce il contenuto di un breve messaggio- ricava informazioni essenziali da una conversazione telefonica-ricava gli elementi essenziali di un'intervista o di un breve dialogo su esperienze passate e su pianificazioni future
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">- descrive il proprio aspetto fisico, quello di un familiare o di un personaggio noto.- interagisce descrivendo esperienze passate- interagisce riferendo programmi futuri
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">- ricava informazioni importanti da articoli, biografie di personaggi noti o brevi testi che trattano di pianificazioni future- coglie i tratti essenziali di semplici testi inerenti ad altre discipline
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">- scrive un brano sulle esperienze personali passate- scrive una breve biografia (di personaggi noti, amici o familiari)- scrive un testo o un semplice messaggio su eventi futuri già programmati

INGLESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">- ricava le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e famigliari- ricava le informazioni essenziali di una conversazione telefonica inerente temi famigliari- ricava le informazioni essenziali da una conversazione su esperienze fatte in passato- comprende il significato di una conversazione in cui si danno consigli- ricava le informazioni essenziali da una conversazione su intenzioni e previsioni future- individua termini e informazioni attinenti contenuti di studio di altre discipline
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">- descrive o presenta persone evidenziandone l'aspetto emotivo – affettivo, le condizioni di vita o di studio- descrive compiti quotidiani- indica che cosa piace o non piace e dà consigli su questioni personali- esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice ma comprensibile- fa domande, risponde e scambia idee o informazioni su esperienze passate o su progetti futuri in situazioni quotidiane prevedibili- interagisce con più interlocutori in modo chiaro e comprensibile
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">- individua le informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali- legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline- legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">- risponde a questionari e formula domande su testi- racconta per iscritto (messaggi, email, lettere) esperienze passate o intenzioni future, esprimendo sensazioni e opinioni con lessico e sintassi sostanzialmente appropriati- scrive brevi resoconti che si avvalgono di lessico e di sintassi sostanzialmente appropriati- scrive messaggi, email e lettere dando consigli su questioni personali

STORIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

USO DELLE FONTI	-ricerca e seleziona informazioni in testi storici, usando un metodo guidato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-elabora, con metodo di studio guidato, informazioni ricavate da testi storici -mette in relazione aspetti del patrimonio culturale dell'umanità con i fenomeni storici studiati
STRUMENTI CONCETTUALI	- collega aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche del mondo medievale; strutture sociali e politiche della storia locale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-riferisce, opportunamente guidato, conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici

STORIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

USO DELLE FONTI	- seleziona informazioni richieste in testi storici
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- elabora, anche in forma digitale, informazioni ricavate da testi storici usando un personale metodo di studio - collega aspetti del patrimonio culturale dell'umanità ai fenomeni storici studiati
STRUMENTI CONCETTUALI	-mette in relazione aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'epoca moderna e del Risorgimento; strutture sociali e politiche della storia locale
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-riferisce conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici

STORIA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> -ricerca e ricava informazioni da testi storici -elabora coerentemente informazioni storiche, anche in forma digitale, in modo autonomo e personale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> -mette in relazione aspetti del patrimonio culturale dell'umanità con i fenomeni storici studiati
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - usa conoscenze e abilità acquisite per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - collega aspetti, processi e avvenimenti della storia: il Novecento; strutture sociali e politiche della storia locale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando linguaggi specifici

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

ORIENTAMENTO	- si orienta sulle carte secondo la posizione dei punti cardinali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	- ricava informazioni dalla lettura di carte e grafici - disegna carte e grafici - utilizza vari strumenti e termini essenziali del linguaggio specifico
PAESAGGIO	- individua, analizza e descrive le caratteristiche degli spazi fisici e antropici in generale, ed europei in particolare
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- opera confronti tra spazi fisici e antropici in generale, ed europei in particolare, individuando analogie e differenze

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ORIENTAMENTO	- si orienta e orienta carte secondo punti cardinali e punti di riferimento fissi
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- utilizza vari strumenti e la terminologia specifica
PAESAGGIO	- analizza e descrive l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei utilizzando il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- illustra le tappe di formazione della UE e le principali funzioni istituzionali - opera confronti tra l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei ed individua collegamenti con la storia

GEOGRAFIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

ORIENTAMENTO	- si orienta nella realtà geografica vicina e lontana
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- identifica e descrive con un linguaggio specifico le caratteristiche fisico-antropiche del territorio - utilizza la documentazione (carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici) e l'osservazione per conoscere e confrontare realtà geografiche diverse
PAESAGGIO	- analizza e descrive l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati extraeuropei utilizzando il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- opera confronti tra l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati extraeuropei: utilizza il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina, individua collegamenti con la storia - individua aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

NUMERI

- confronta numeri naturali e decimali
- esegue correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri naturali e decimali
- applica le proprietà delle operazioni
- calcola i multipli e i divisori di un numero
- utilizza i criteri di divisibilità
- individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri
- scompone in fattori primi un numero naturale
- calcola la frazione di una figura, di un segmento o di una quantità
- individua frazioni equivalenti
- identifica le frazioni proprie, improprie, apparenti
- semplifica una frazione

SPAZIO E FIGURE

- riproduce figure utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso)
- rappresenta punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano
- riconosce vari tipi di angolo
- confronta angoli utilizzando l'angolo retto della squadra
- opera con segmenti e angoli
- definisce le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) e le loro proprietà significative
- riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

- legge grafici inclusi in un testo traccia: ideogrammi; istogrammi, diagrammi a settori circolari, diagrammi cartesiani
- distingue lunghezze, ampiezze, superfici, volumi
- utilizza il Sistema Internazionale delle unità di misura, effettuando conversioni
- utilizza il sistema sessagesimale
- risolve problemi aritmetici e geometrici usando le quattro operazioni e le frazioni

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">- confronta frazioni- esegue le quattro operazioni con le frazioni- calcola potenze di frazioni- trasforma numeri decimali in frazioni e viceversa- calcola percentuali- calcola e approssima radici quadrate tramite diverse strategie- fa confronti tra numeri relativi- esegue le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri relativi- riconosce e caratterizza semplici monomi e polinomi- calcola rapporti- calcola i termini incogniti di una proporzione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">- distingue l'area dal perimetro- riconosce figure congruenti, equivalenti, simili- applica le formule dirette e inverse di perimetri e aree dei poligoni- applica il teorema di Pitagora- riproduce in scala
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">- utilizza la percentuale e la rappresentazione grafica per l'analisi di dati- calcola perimetri e aree- risolve problemi usando proprietà geometriche delle figure e applicando il teorema di Pitagora- calcola scale di riduzione e ingrandimento

MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

NUMERI

- confronta numeri relativi
- esegue correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri relativi
- riconosce e caratterizza monomi e polinomi
- riduce una espressione letterale utilizzando consapevolmente le regole formali delle operazioni con i monomi e i polinomi
- interpreta, costruisce, trasforma formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà
- risolve e verifica equazioni di primo grado a un'incognita
- individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura
- determina l'equazione del grafico che rappresenta relazioni di proporzionalità

SPAZIO E FIGURE

- distingue circonferenza, cerchio e loro elementi, angoli al centro e alla circonferenza
- riconosce poligoni inscrittibili e circoscrittibili e i poligoni regolari
- collega semplici solidi ai loro sviluppi
- definisce poliedri e solidi di rotazione, riconoscendone le proprietà significative

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

- calcola frequenze relative e percentuali
- individua media, moda e mediana
- calcola la probabilità di eventi semplici
- calcola la lunghezza della circonferenza e dell'arco, l'area della superficie del cerchio e del settore circolare
- calcola area della superficie e volume di prismi e piramidi (solo quadrangolare regolare)
- calcola area della superficie e volume di cilindro e cono, anche partendo dal piano cartesiano

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none">- esprime il concetto di grandezza e di misura- distingue tra misura diretta e calcolo di una misura- indica le proprietà della materia ed in particolare la differenza tra peso e massa, tra bilancia e dinamometro, tra densità e peso specifico- differenzia calore e temperatura- riconosce in che modo il calore si propaga- individua proprietà e fenomeni più comuni relativi all'aria e all'acqua- definisce la concentrazione di una soluzione
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none">- descrive cos'è, come è fatto e come si forma un suolo- riconosce la dinamica e le cause dell'evoluzione del clima- descrive i principali problemi ambientali legati all'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">- identifica in termini essenziali i rapporti tra i viventi e l'ambiente- illustra le principali caratteristiche della cellula- individua le differenze fra cellule animali e vegetali- spiega i principali criteri di classificazione dei viventi- illustra le principali caratteristiche dei microrganismi, in particolare dei batteri- descrive strutture e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore- illustra le caratteristiche principali degli animali vertebrati e invertebrati

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

FISICA E CHIMICA

- descrive le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici
- descrive la tavola periodica
- descrive la struttura dell'atomo e i legami chimici

ASTRONIMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- identifica ed illustra le leggi principali del moto

BIOLOGIA

- descrive ed illustra organi e funzioni dei principali apparati del corpo umano
- riflette sugli aspetti legati all'educazione alla salute

SCIENZE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none">- spiega che cos'è l'energia e in quali forme si presenta- descrive le principali fonti energetiche- spiega la natura e la differenza tra elettricità e magnetismo
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none">- descrive formazione, struttura ed evoluzione della Terra.- confronta e illustra le varie teorie sull'evoluzione dei continenti- descrive i principali fenomeni endogeni: vulcani e terremoti- indica gli ambiti di studio della geologia- differenzia e classifica minerali e rocce- descrive i principali moti della Terra e le loro conseguenze- descrive il sistema solare e i corpi celesti
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">- illustra le varie teorie evolutive, in particolare per quanto riguarda Darwin e la selezione naturale- descrive e illustra organi e funzioni del sistema nervoso e del sistema endocrino- descrive le principali caratteristiche morfologiche e funzionali degli apparati riproduttori maschile e femminile collegandole all'educazione affettiva, relazionale e sessuale- spiega perché e in che modo l'uso di sostanze stupefacenti, dell'alcool e del fumo nuoce gravemente alla salute- illustra le leggi di Mendel- spiega come dalle leggi di Mendel si passa alla genetica moderna- illustra la natura e le potenzialità delle biotecnologie

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- esegue correttamente semplici brani individualmente e collettivamente, utilizzando strumenti melodici e/ o ritmici e la voce
- riconosce all'ascolto le caratteristiche del suono e i timbri strumentali

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- riconosce gli elementi base della scrittura musicale

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- esegue correttamente brani più complessi
- analizza semplici strutture musicali
- indica le caratteristiche principali dei periodi storici trattati

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- decodifica correttamente un semplice spartito musicale

MUSICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

ANALIZZARE E PRODURRE SUONI

- esegue con sicurezza brani più complessi, con vari strumenti e la voce, eventualmente anche a più voci
- indica le caratteristiche musicali dei periodi storici e trattati
- progetta e realizza messaggi multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.

CONOSCERE IL CODICE MUSICALE

- legge la scrittura musicale

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- memorizza visivamente i dati presenti nell'ambiente per superare gli stereotipi fondamentali
- usa in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche presentate
- rielabora in modo creativo materiali di uso comune per produrre nuove immagini
- utilizza codici visuali in modo espressivo: punto, linea, superficie e colore

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- descrive, con una terminologia specifica appropriata, gli elementi formali ed estetici del contesto reale
- legge un'immagine o un'opera d'arte individuando lo stereotipo nella forma e nel colore
- riconosce regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale
- interpreta aspetti visivi ed espressivi in opere d'arte e in immagini della comunicazione multimediale

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- mette in relazione un'opera d'arte con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, applicando un iniziale metodo di lettura dell'immagine o documento culturale.
- riconosce le linee fondamentali della produzione artistica dal Paleolitico al Medioevo
- spiega il significato di bene culturale
- riconosce nel patrimonio artistico e ambientale un'importante testimonianza della nostra cultura

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- interpreta la realtà utilizzando codici visivi e tecniche artisticamente appropriate
- utilizza in modo corretto tecniche, materiali e strumenti presentati
- rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- descrive, con una terminologia specifica appropriata, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale
- interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento
- riconosce le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte
- individua il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte
- riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- commenta un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene
- riconosce le linee fondamentali della produzione artistica dal Medioevo al Neoclassicismo
- riconosce le linee fondamentali dei principali contesti culturali e artistici diversi dal proprio
- rileva nel patrimonio artistico testimonianze delle diverse culture

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- produce elaborati originali e creativi utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione della realtà
- utilizza in modo personale e creativo gli strumenti, i materiali e le tecniche presentate
- rielabora soggetti che caratterizzano correnti artistiche
- rappresenta oggetti mettendo in relazione materiali, tecniche e colori

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale
- interpreta in modo critico un'immagine o un'opera d'arte
- riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte dei principali movimenti artistici
- individua nei messaggi visivi la specifica funzione (simbolica, espressiva, comunicativa ecc)

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene
- coglie il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un determinato periodo storico-artistico preso in considerazione
- confronta le testimonianze del patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dal Romanticismo ad oggi
- indica il significato e le caratteristiche dei principali beni culturali, artistici e ambientali (anche presenti nel proprio territorio)
- metter in relazione significato, valore estetico e sociale dei principali beni culturali, artistici e ambientali (anche presenti nel proprio territorio)

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">- controlla le proprie capacità coordinative (presa di coscienza del proprio corpo, sviluppo della lateralità, sviluppo del senso di equilibrio, coordinazione oculo-segmentaria, orientamento spazio-temporale, anticipazione motoria) nelle varie attività proposte
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">-utilizza le possibilità espressive del corpo per comunicare in vari contesti- decodifica i gesti dei compagni in situazione di gioco sport nel rispetto delle regole
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">-individua gli elementi regolamentari semplificati per la realizzazione del gioco sport- utilizza le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate nei giochi e negli sport individuali e di squadra- si relaziona con il gruppo rispettando le diverse capacità, le caratteristiche personali, le regole del gioco
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">- in palestra rispetta le regole dell'abbigliamento, dell'igiene, del muoversi in sicurezza- utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza- riconosce le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento- utilizza l'attività svolta per migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative in vista del benessere personale e per il mantenimento della salute- mette in atto comportamenti funzionali alla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo

EDUCAZIONE FISICA	
INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - utilizza le proprie capacità coordinative in combinazioni di movimenti semplici con cenni tecnici dei vari sport
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> - utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti - decodifica i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate - decodifica i gesti dei compagni in situazione di gioco sport nel rispetto delle regole
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> - applica le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate in giochi e sport individuali e di squadra - si relaziona con il gruppo rispettando le diverse capacità e le caratteristiche personali - rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce il ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento - valuta e dosa l'impegno cardio-respiratorio in relazione allo sforzo e alla durata - utilizza l'attività proposta per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative in vista del benessere personale e per il mantenimento della salute - mette in atto in modo sempre più autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">- controlla i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">- utilizza e trasferisce le abilità acquisite in combinazioni di movimenti complessi e tecniche dei vari sport- utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti- decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento dei vari sport
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">- decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport (anticipazione motoria)- gestisce abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche fondamentali negli sport individuali e di squadra- stabilisce rapporti interpersonali rispettosi degli altri e del contesto- mette in atto comportamenti operativi e organizzativi all'interno del gruppo/squadra
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">- riconosce il valore etico dell'attività sportiva e della competizione e i principi del fair play- valuta e dosa l'impegno cardio-respiratorio in relazione allo sforzo e alla durata- utilizza le metodologie proposte per il miglioramento delle capacità coordinative e condizionali e per mantenere un buono stato di salute- mette in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo- si mostra consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol)- mette in atto, nel contesto scolastico ed extrascolastico, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo

TECNOLOGIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">- analizza la realtà tecnologica ed effettua semplici confronti- utilizza il disegno geometrico per rappresentare e descrivere la forma- utilizza semplici programmi di videoscrittura e di calcolo con il foglio elettronico- utilizza la posta elettronica- utilizza le funzioni di messaggia di nuova generazione
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none">- in una situazione problematica, mette in relazione decisioni e conseguenze
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none">- si esprime usando il linguaggio specifico della tecnologia- applica le prime regole del disegno tecnico

TECNOLOGIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

- rappresenta graficamente solidi e semplici oggetti
- individua situazioni problematiche ed aspetti caratteristici del mondo tecnologico
- esegue al computer semplici programmi con uso di foglio elettronico

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

- progetta e realizza un oggetto semplice (un orologio murario personalizzato) con l'ausilio di materiale predisposto
- mette in relazione cause e conseguenze in tematiche relative al consumo consapevole e al rapporto tra agricoltura e alimentazione

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

- individua nuove funzionalità nell'uso della videoscrittura

TECNOLOGIA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

- legge e/o rappresenta graficamente disegni quotati di oggetti reali o ideati in scala
- esegue rilievi e misurazioni in ambienti concordati
- ricava informazioni da disegni tecnici
- utilizza la rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

- mette in relazione cause e conseguenze in tematiche relative alla produzione di energia, ai mezzi di trasporto e al risparmio energetico
- prevede le conseguenze del proprio comportamento sull'autonomia e sulla sicurezza di circolazione all'interno della città in relazione al rispetto delle regole di educazione stradale definite in ambito scolastico

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

- esegue al computer esercizi di videoscrittura con le funzioni avanzate (indici automatici, intestazioni e piè di pagina, inserimento immagini...) per realizzare una relazione tecnica digitale
- realizza semplici tesine con programmi di presentazione diapositive (es: MS Power Point o Libre Office Impress) sviluppando animazioni personalizzate

FRANCESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

<p>ASCOLTO Comprensione orale</p>	<ul style="list-style-type: none">- ricava informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti concernenti: presentazione personale, presentazione della famiglia, descrizione della routine scolastica, interessi personali- ricava informazioni essenziali da conversazioni inerenti: presentazione personale, presentazione della famiglia, descrizione della routine scolastica, interessi personali
<p>PARLATO Produzione orale</p>	<ul style="list-style-type: none">- saluta, presenta se stesso e la propria famiglia- chiede e dice l'ora- descrive la propria famiglia e la propria casa- chiede e dà informazioni nella propria routine quotidiana e scolastica avvalendosi di un lessico noto- chiede e dà informazioni in conversazioni su interessi personali, su gusti e attitudini, su tempo libero avvalendosi di un lessico noto
<p>LETTURA Comprensione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none">- legge brevi e semplici testi, supportati da immagini o elementi multimediali, cogliendo il significato globale e riconoscendo il lessico familiare- legge semplici messaggi, cartoline, lettere o email inerenti la propria sfera personale- identifica informazioni specifiche in brevi e semplici testi semiautentici o autentici, supportati da immagini o elementi multimediali
<p>SCRITTURA Produzione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none">- produce semplici messaggi o brevi testi relativi ad argomenti familiari- scrive in modo corretto e comprensibile brevi e semplici testi (lettere, email) per presentare se stesso e la propria famiglia, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o per dare informazioni

FRANCESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

ASCOLTO Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">- ricava informazioni essenziali da una registrazione audio breve e chiara- capisce il contenuto di un breve messaggio- ricava informazioni essenziali da una conversazione telefonica-ricava gli elementi essenziali di un'intervista o di un breve dialogo su esperienze passate e su pianificazioni future sull'orientarsi e acquistare
PARLATO Produzione orale	<ul style="list-style-type: none">- in situazioni dialogiche descrive esperienze passate- interagisce per orientarsi e fare acquisti- in situazioni dialogiche riferisce programmi futuri
LETTURA Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none">- ricava informazioni essenziali da un semplice testo
SCRITTURA Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none">- scrive un semplice testo sulle esperienze personali passate- scrive una breve biografia (di personaggi noti, amici o famigliari)- scrive un breve testo o un semplice messaggio sulle pianificazioni future

FRANCESE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

<b style="color: green;">ASCOLTO <b style="color: green;">Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> - ricava le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e famigliari - ricava le informazioni essenziali di una conversazione telefonica inerente temi famigliari (scuola, tempo libero, vissuti personali, media e comunicazione) - ricava le informazioni essenziali da una conversazione su esperienze fatte in passato - ricava le informazioni essenziali da una conversazione in cui si danno consigli - ricava le informazioni essenziali da una conversazione su intenzioni e previsioni future - individua termini e informazioni attenenti contenuti di studio di altre discipline
<b style="color: green;">PARLATO <b style="color: green;">Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> - descrive o presenta persone evidenziandone l'aspetto emotivo – affettivo, le condizioni di vita o di studio - descrive compiti quotidiani - indica che cosa piace o non piace e dà consigli su questioni personali - esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice ma comprensibile - fa domande, risponde e scambia idee o informazioni su esperienze passate o su progetti futuri in situazioni quotidiane prevedibili - interagisce con più interlocutori in modo chiaro e comprensibile
<b style="color: green;">LETTURA <b style="color: green;">Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - legge individuando informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali - legge testi trovando informazioni specifiche attinenti interessi personali e contenuti di studio di altre discipline - legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate
<b style="color: green;">SCRITTURA <b style="color: green;">Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - risponde a questionari - racconta per iscritto (testi, email, lettere) esperienze passate o previsioni e intenzioni future, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici - scrive messaggi, email e lettere dando consigli su questioni personali - scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e di sintassi sostanzialmente appropriati

I.R.C.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di Primo Grado

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">-individua nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.-riconosce alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza..)-correla alla fede cristiana l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.
LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	<ul style="list-style-type: none">- riconosce nella Bibbia un documento storico-culturale e un testo di fede religiosa.-individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.-individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">-identifica il significato principale dei simboli religiosi.-riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">-individua nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

I.R.C.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">-collega l'opera di Gesù all'evento pasquale riconoscendo il significato e il valore della sua figura-riconosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa e li rapporta alla fede cattolica
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">-individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizza tutte le informazioni necessarie e si avvale correttamente di adeguati metodi interpretativi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">-identifica il significato delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">-riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

I.R.C.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di Primo Grado

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">-individua nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.-indica alcune categorie fondamentali della fede cristiana e le confronta con quelle delle altre religioni.- riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">- individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici e si avvale di adeguati metodi interpretativi
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">-individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e ne fa un confronto con quelli di altre religioni
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">-espone le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.- riconosce il contributo originale, derivato dalla proposta cristiana, per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile